

CLÁSSICOS do CINEMA

TURMA DA

Mônica

AVATURMA

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

panini COMICS

Nº 24 - R\$ 6,50

Portugal - Continente - 2004



**EDIÇÃO ESPECIAL
COM 3 IMAGENS COM
EFEITO 3D**

MAURICIO



WWW.MONICA.COM.BR

ISSN 1481-3570



99799815570018 00024

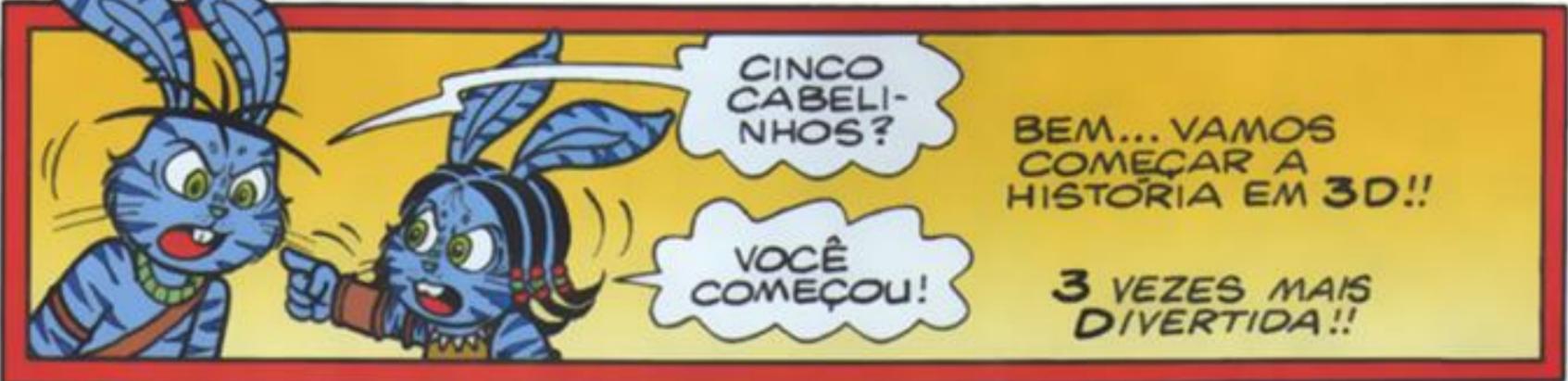


MAURICIO



BEM-VINDOS A PANDEMOLA, UM PLANETA COM COELHINHOS AZUIS, QUE TEM UMA LÍDER BAIXINHA, GOLDUCHA E DENTUÇA PALECIDA COM A MÔNICA, VEJAM SÓ...

DIVIRTAM-SE NUMA HISTÓRIA CHEIA DE AÇÃO E HUMOR, NA QUAL UM HERÓI COM CINCO CABELINHOS, E ATRAPALHADO, TENTA SALVAR O DIA...



CINCO CABELINHOS?

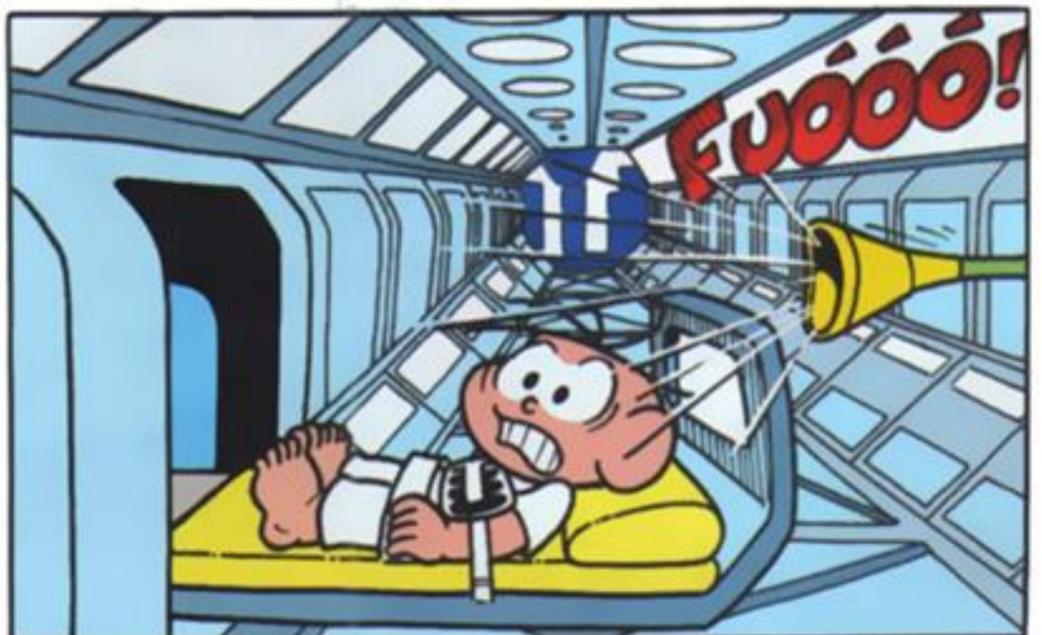
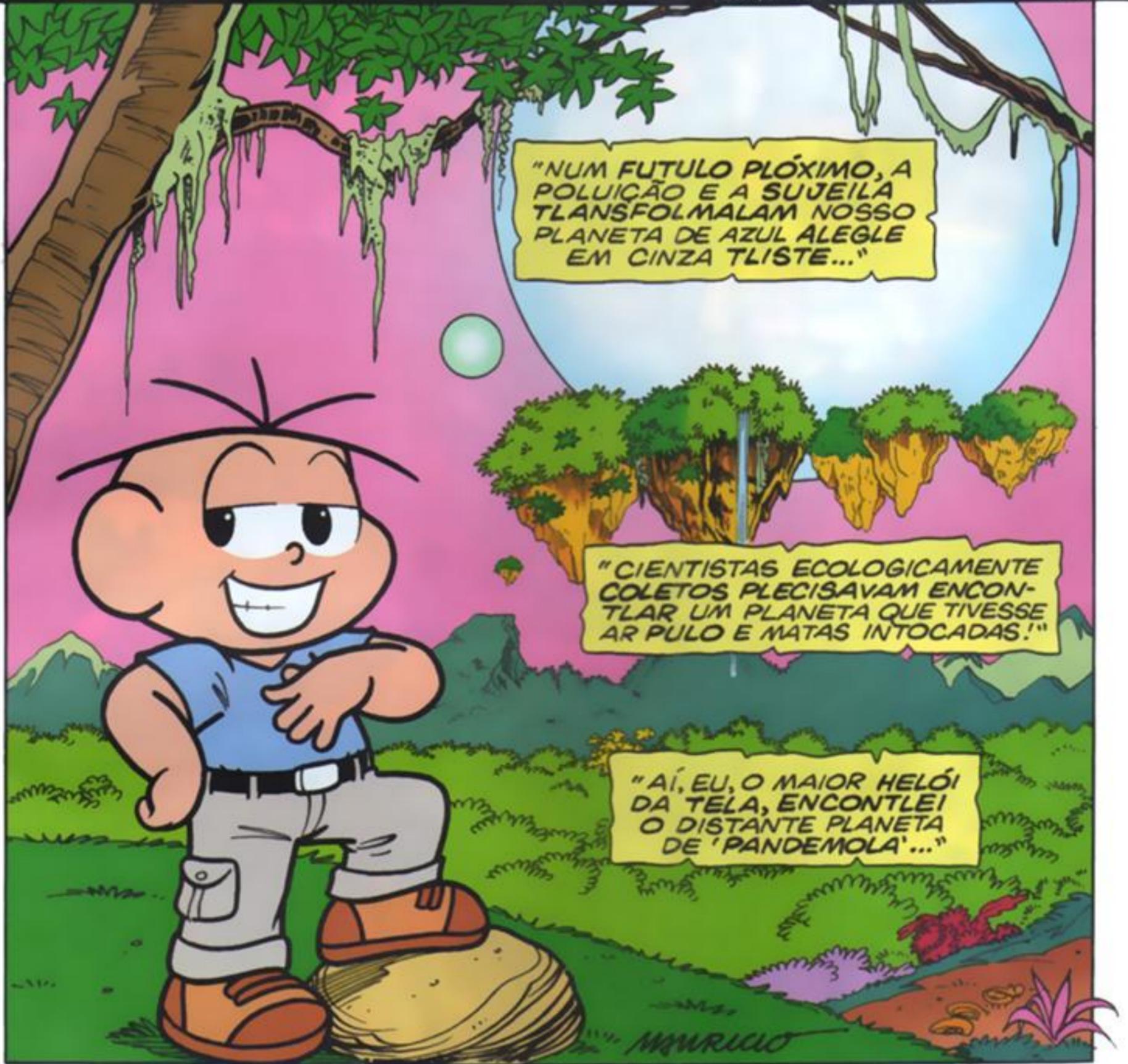
VOCÊ COMEÇOU!

BEM... VAMOS COMEÇAR A HISTÓRIA EM 3D!!

3 VEZES MAIS DIVERTIDA!!



AVATURMA



HEIN?! EU TAVA SONHANDO?

BOM... FORA A PARTE DO "HERÓI", TUDO É REAL!

"AS VEZES DEMOLA, ÀS VEZES É LÁPIDO... MAS SEMPRE SE TEM QUE ACORDAR..."

AAAAAHH!!
QUEM LIGOU A GLAVIDADE?!

EU! DEPOIS DE ACORDAR AS PESSOAS COM VUVUZELAS, ESSE É MEU HOBBY PREFERIDO!

EXPELIMENTE COLECIONAR SELOS!



*DVD- DREAM VIDEO DISC (VIDEO DISCO DE SONHOS).





TIRANDO ESSA LENDA QUE SÓ VOCÊ SABE...



BEM... OS NAVIXI SÃO UMA LAÇA COELHOIDE SUPELFOFIS E AZUIS...



"DIZEM QUE O LÍDER DELES É FOLTE PORQUE TEM UM COELHINHO AZUL PODELOSO! UM DIA ANTES DE ENCONTRAR A DONA MOLTE, ELE DEIXOU SEU COELHINHO AZUL DE PELÚCIA NUMA ESPÉCIE VOADOLA DO PLANETA..."

ADOREI MEU VISU!



SIM, O COELHUK AZUK, O "PROTECTOR DO COELHO AZUL"!

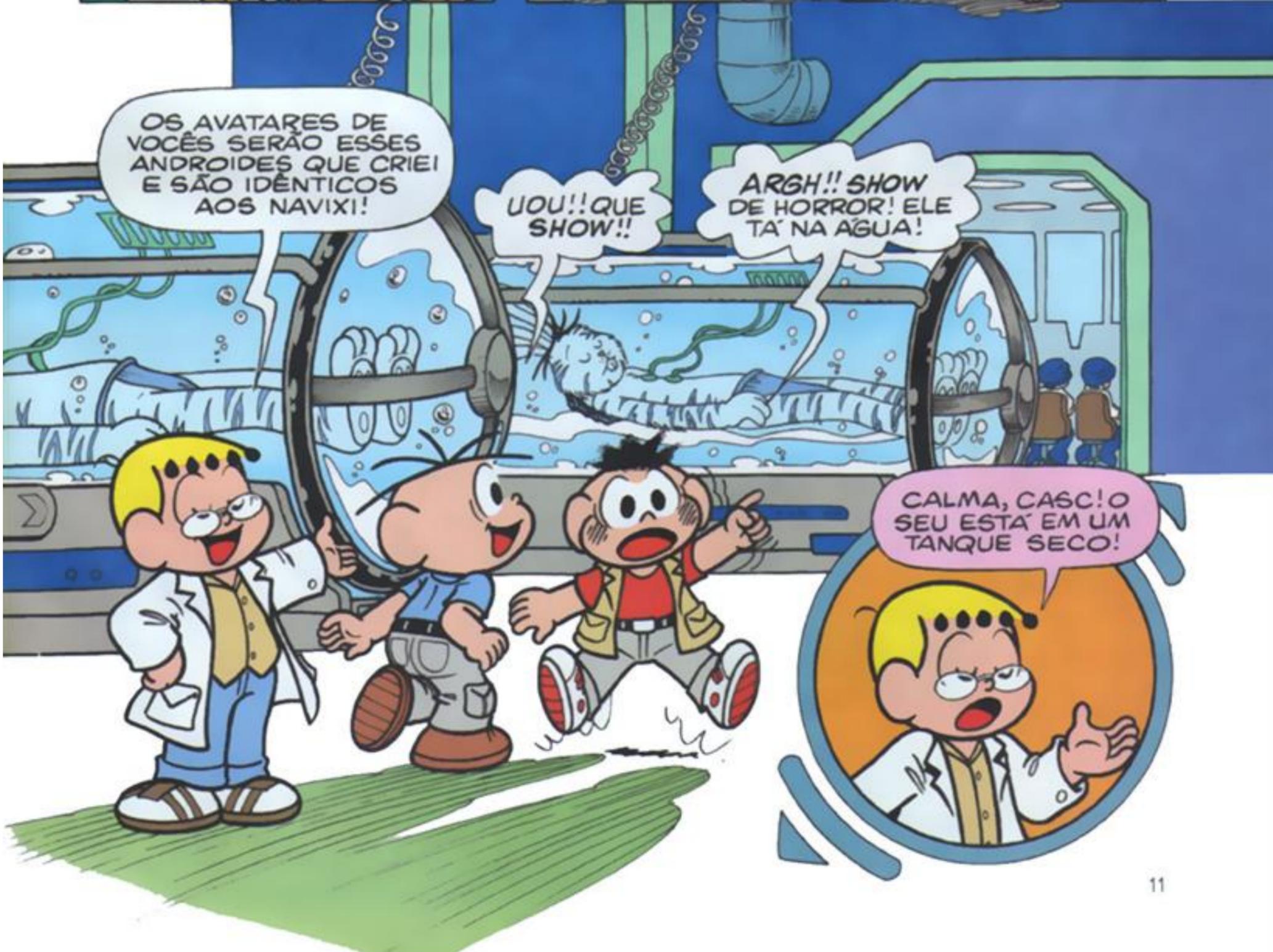
CORONEL FEIO IMUNDUS!!

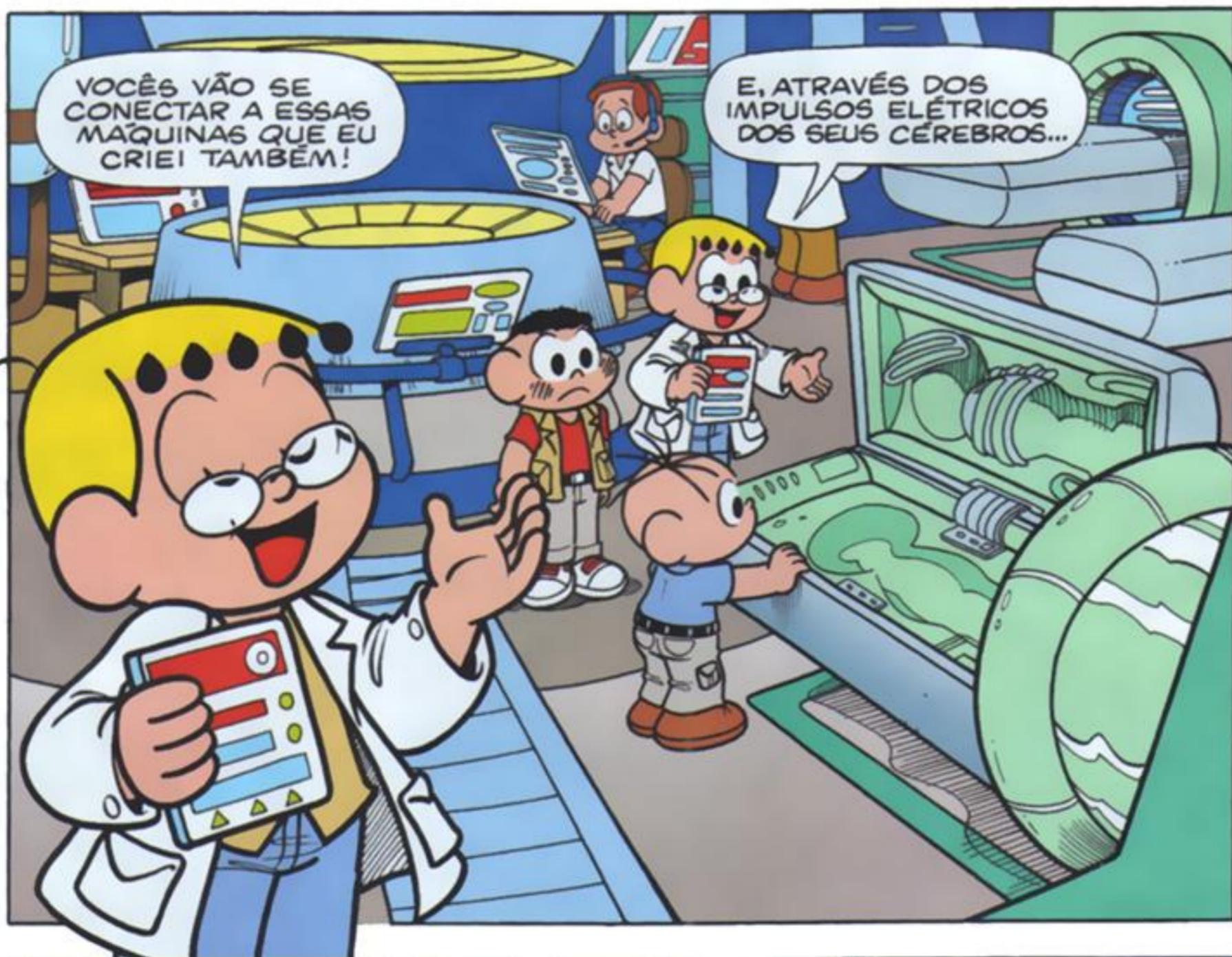


QUAL É A DA CICATRIZ NO ROSTO?

FOI NUMA BATALHA, APOSTO!







VOCÊ USOU A PALAVRA "CLIEI" DUAS VEZES! SELA QUE ISSO FUNCIONA?



FUNCIONA, SIM!
OLA, DOUTORA MAGRALE!



VIXI!!
NAVIXI!



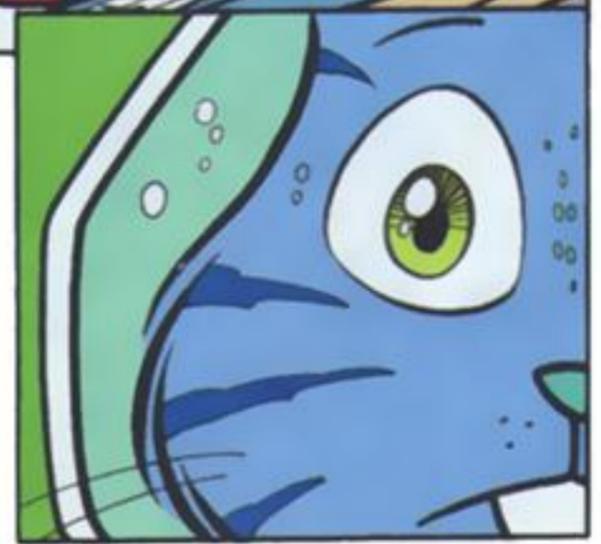
AGORA, VAMOS A MISSÃO DE VOCÊS!



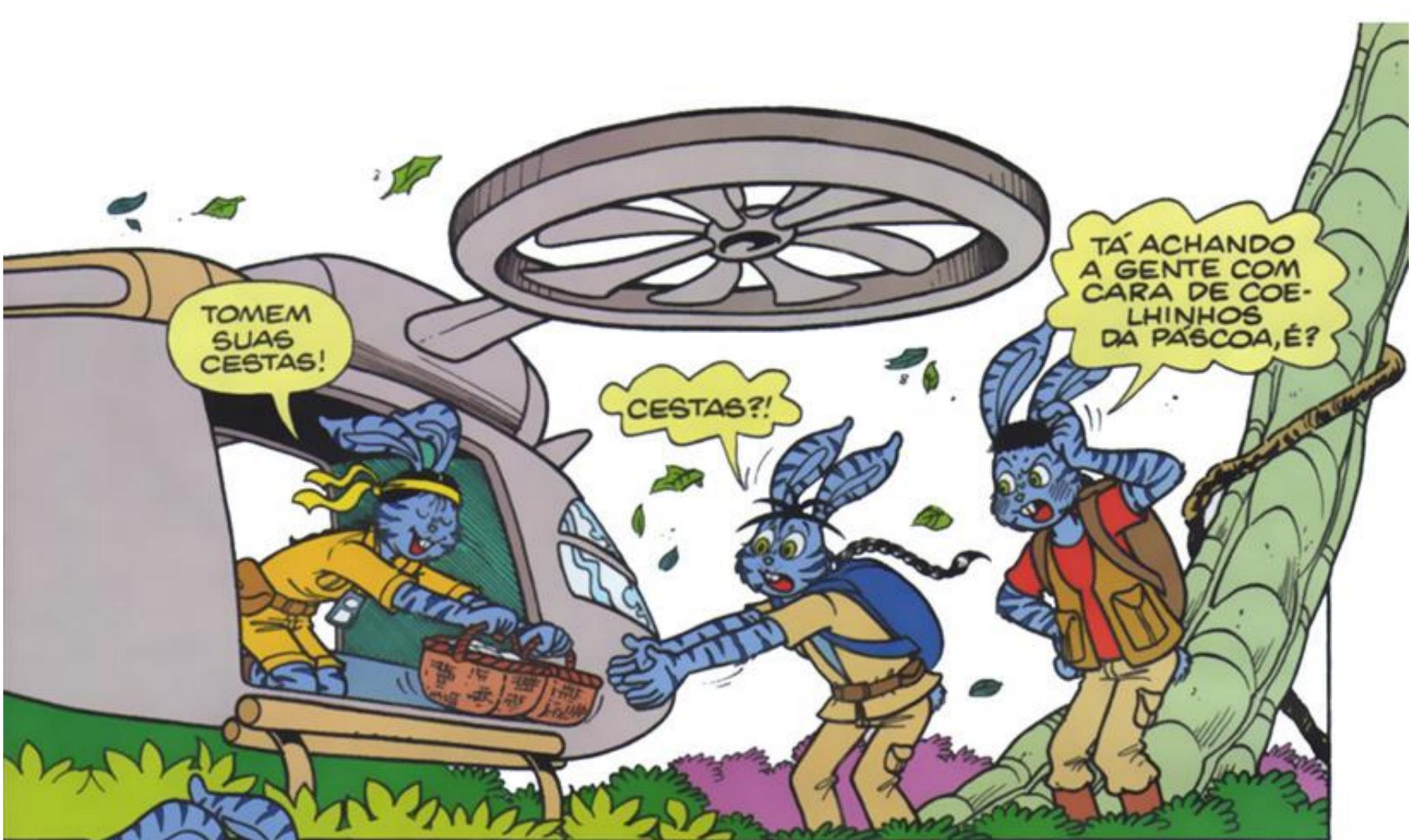
RONC!
HEIN? DOLMIU?
DEU PAU?



NÃO! DES-CONECTEI!
SUPER, NÉ?
QUAL É A MISSÃO?







TOMEM SUAS CESTAS!

CESTAS?!

TA' ACHANDO A GENTE COM CARA DE COE-LHINHOS DA PASCOA, É?



HUMM! OVOS DE CHOCOLATE! NÃO É MA' IDEIA!



MAS NÓS VAMOS COLHER FRUTAS NATIVAS PRA...HÃ... PESQUISA!



AS FRUTAS DAQUI SÃO PARECIDAS COM AS DA TERRA!



REALMENTE! ISTO É UMA BANANA!

CASC!!



GRAAUUUR!!

AAAHH!!
FUJAM PLA FOLA
DA LEVISTA EM
TELCEILA
DIMENSÃO!!



**GRONF!
GRONF!**

SOCOLOO!!



PINDALOLAS! COMO
VOU PALAR UM LINO-
CELONTE ESPACIAL?

GRONFS!!

POF

"POF"?!

SCRINCH



*TRADUZIDO DO NAVIXI.



* SIM! EXISTE GÍRIA ENTRE OS NAVIXI.





ELA É DONA DA LUA DE PANDEMORA!

DONA DA LUA?!



HA! HA! ISSO É TÃO ILÔNICO QUE DA VONTADE DE BATER NO LOTEILISTA!



ROTEIRISTA?

É UM SER IMAGINÁRIO! ESQUECE!



INTERESSANTE...

VAMOS ATRÁS DELE?



NÃO! VAMOS DEIXAR ELE SE INFILTRAR NO MEIO DELES!

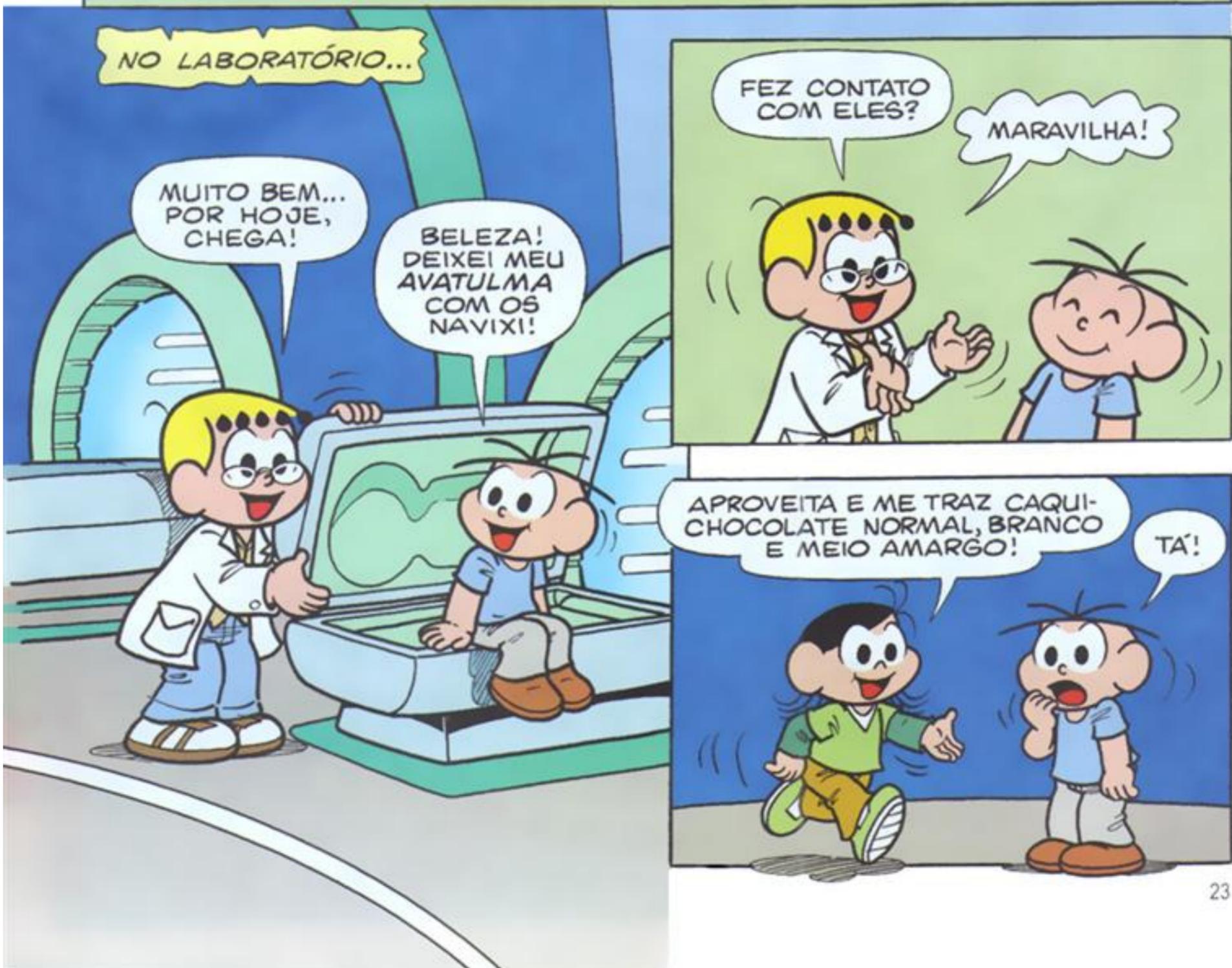


SE NESTE PLANETA A BANANA-D'ÁGUA É ASSIM, IMAGINA A BANANA-OURO?

TCHAAA



EU FICAREI RICO! E COM A RIQUEZA, CONSTRUIREI FABRICAS, POLUIÇÃO, LIXO... HÓ! HÓ! HÓ!

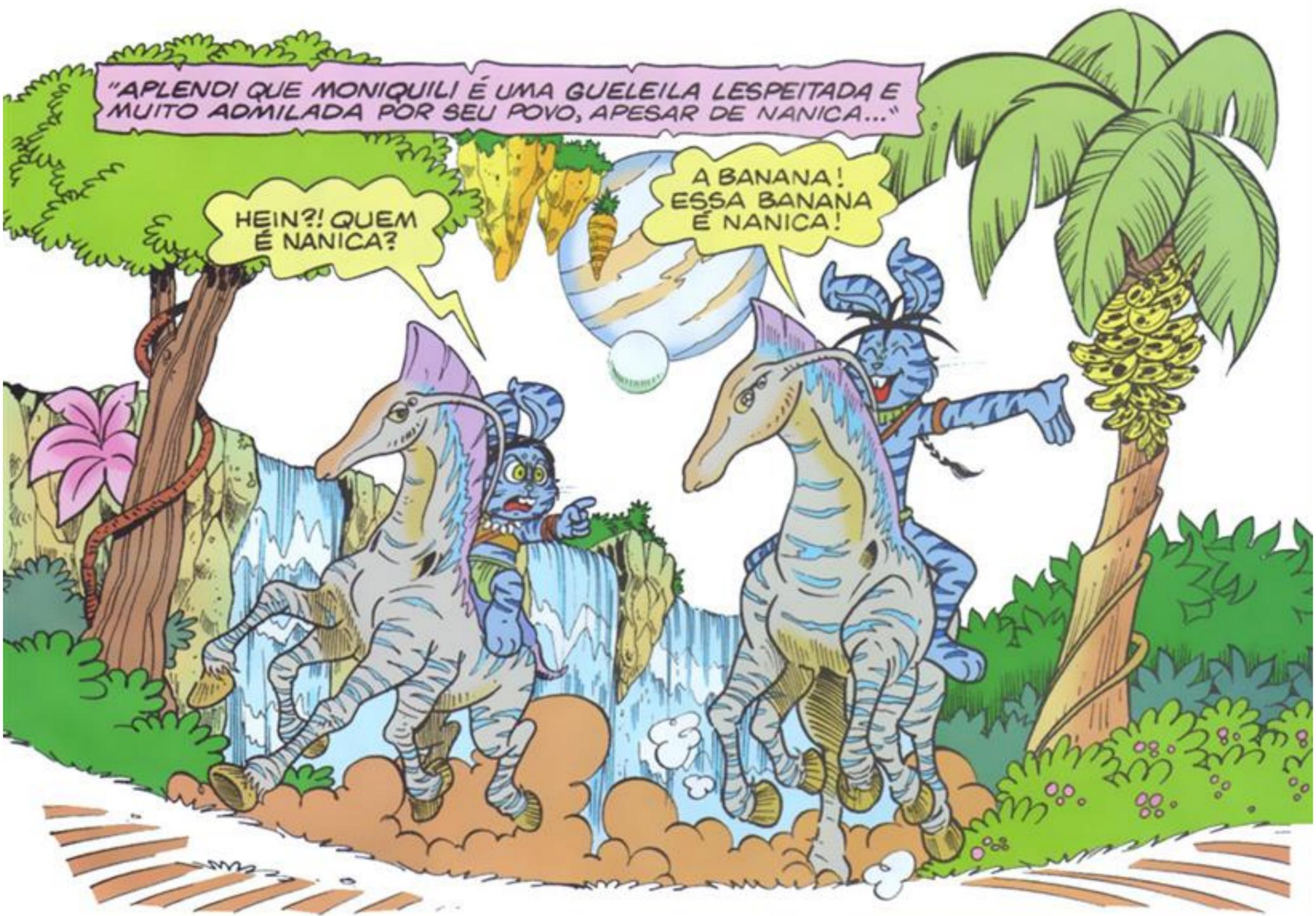




"APLENDI QUE MONIQUILI É UMA GUELEILA LESPEITADA E MUITO ADMILADA POR SEU POVO, APESAR DE NANICA..."

HEIN?! QUEM É NANICA?

A BANANA! ESSA BANANA É NANICA!



NÃO SEJA BOBO! É UMA BANANA-MAÇA!



SÉLIO! AS FLUTAS DESTE PLANETA SÃO MUITO LOUCAS!



VALEU! FUI EU QUE CRIEI!

SÓ PODIA!



O QUE TEM DENTLO DA CENOULA GIGANTE?

É SEGREDO NAVIXI! MONIQUIRI DECIDIU...



SEGLEDO, HEIN? PLECISO ACHAR UM NAVIXI FOFO-QUEILO...



EI, VOCÊ!

FALA, AGONIA! TÔ ATRASADA PRO CIPÓ DAS CINCO!



O QUE TEM DENTLO DA CENOULA GIGANTE?

AH, É UM BABADO FORTÍSSIMO!



SÓ UM NAVIXI PODE DIZER A OUTRO NAVIXI!

E EU SOU O QUÊ?



PODIA SER UM ISMURFI, MAS NAVIXI VOCÊ NÃO É! FUI!



E ESSA, AGOLA?

USE TECNOLOGIA AVANÇADA COM OS NAVIXI!



HUM... VOCÊ ESTA' SOB O MEU PODER...

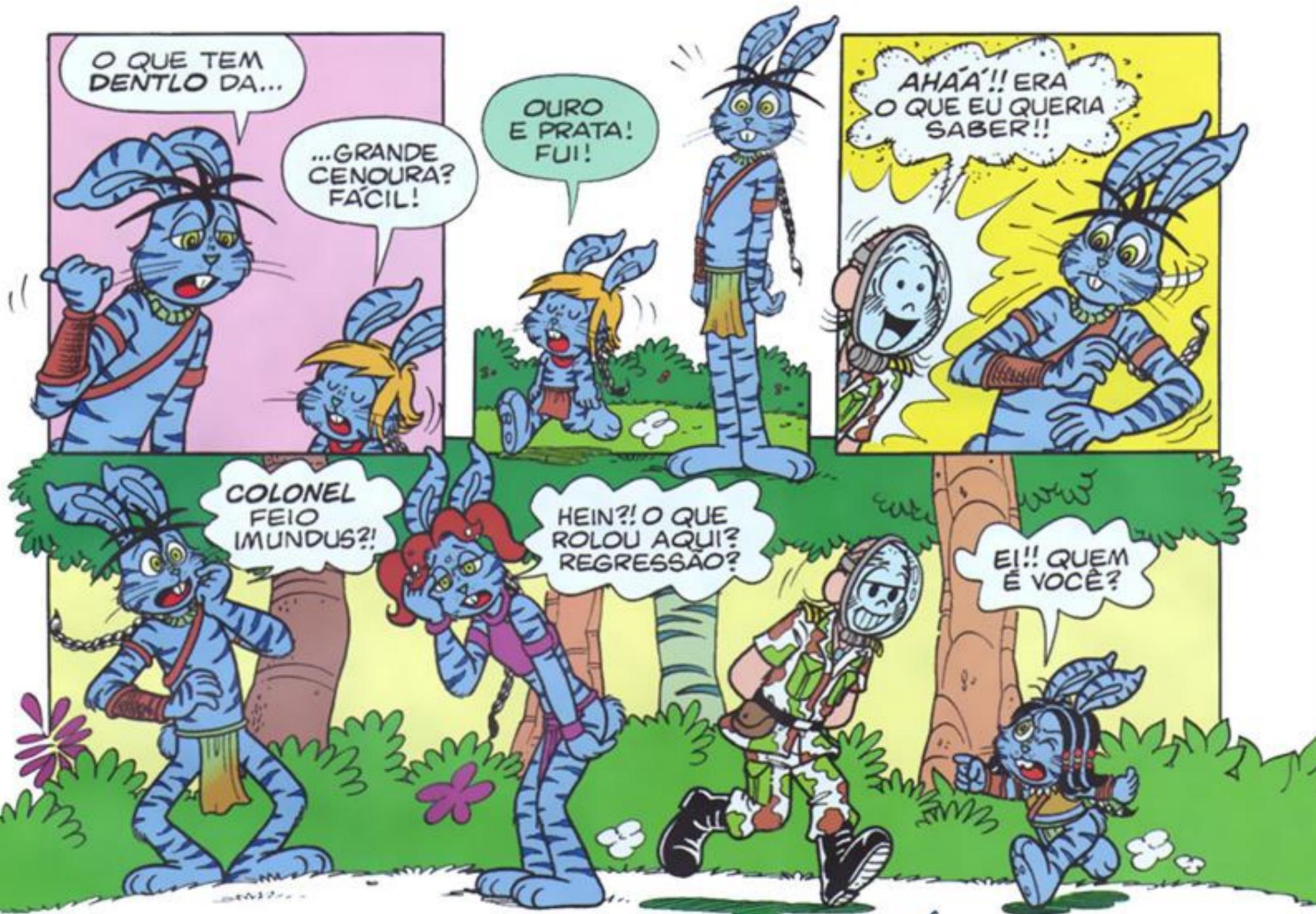
SIM, FOFO E MESTRE!



O SEGREDO É QUE A MARIA EDUARDA FICA COM O FELIPE LUIS NO FIM DA NOVELA E...

PINDALOLAS! EI, VOCÊ AÍ!

SIM?









EU TENHO UM PLANO!



EEIIII!!

LOGO...



MUITO BEM, DOUTOR! CONECTE A GENTE!



BELEZA! PREPAREM-SE E...



E...

A CONEXÃO TA' LENTA!



TAMBÉM... ESTAMOS NO FIM DO UNIVERSO! HAJA BANDA LARGA!



ISSO É QUE DA' ESTAR NUM PLANETA CHAMADO "PANDEMOLA"!

CONECTOU!!



HEIN? CONSEGUIMOS?



RÁPIDO! VAMOS ATÉ A ALDEIA ENCONTRAR O CEBOLEIQUE!!



CHEGAMOS!!

ABAIXEM-SE!
TODOS LA FOLAM
PLESOS!

SÓ TEM UMA SAÍDA!



É HOLA DE
LEVIVER
A LENDA!

QUE RENDA?



EI! EU
JA USEI
ESSA
PIADA!

É?

QUIETOS! TENHO
QUE IR ATLAS DO
COELHUK AZUK!



ELE É UM SÍMBOLO DE
UNIÃO ENTLE AS LAÇAS
DE PANDEMOLA! SÓ
ASSIM SALVALEMOS
OS NAVIXI!



HUM... O COELHUK AZUK
É UM VOADOR! VAMOS
PRECISAR DE VOADORES!



SEGUNDO MEUS
DADOS, ELES ESTÃO
NAS MONTANHAS
CENOURAS
FLUTUANTES!



A DOUTOLA
FICA AQUI E
VIGIA O COLO-
NEL! QUALQUER
COISA, AVISE!

TA!

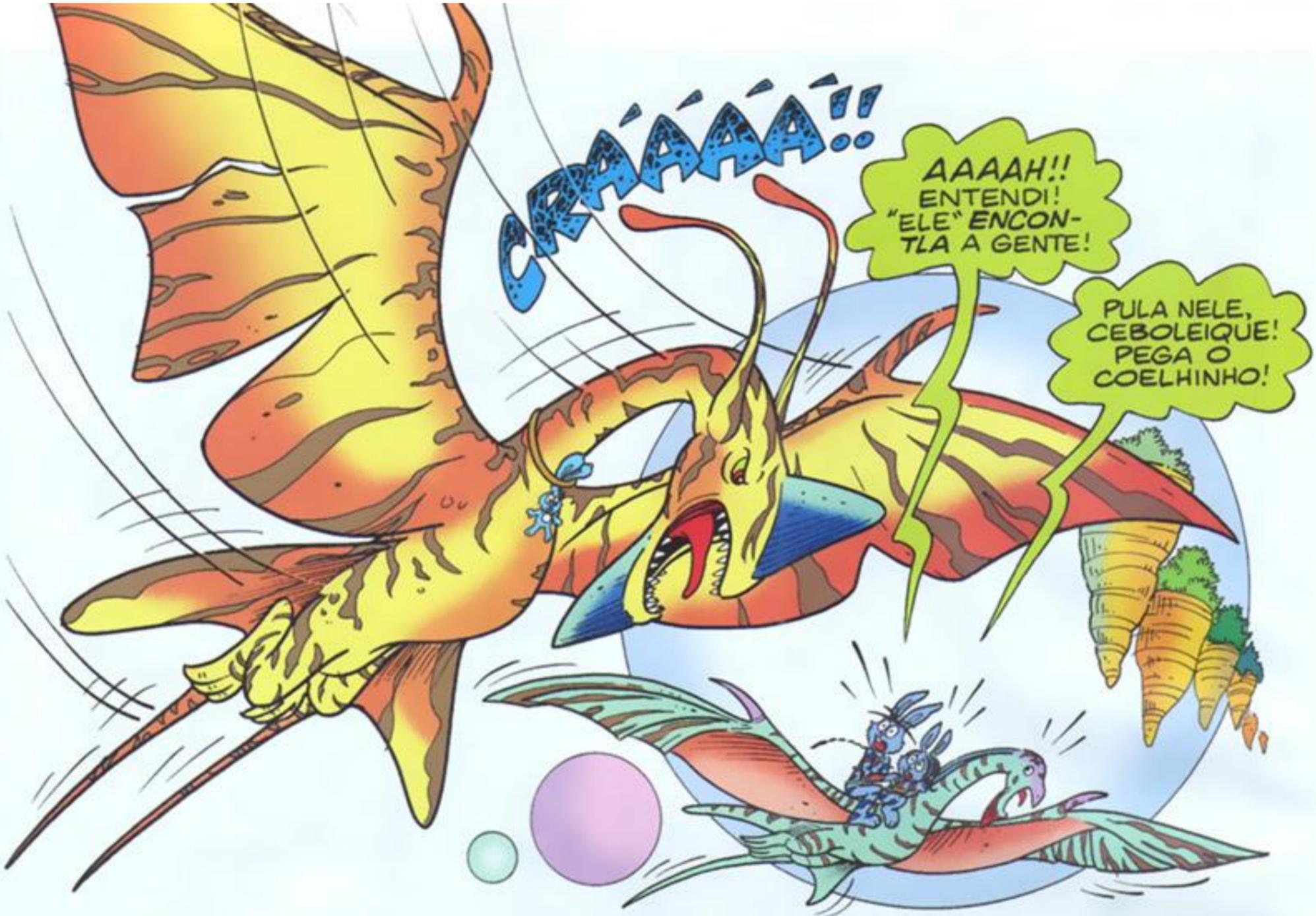


POR QUE
ELA NÃO
VEM JUNTO?

CENOURAS
GIGANTES
FLUTUANTES?
FALA SÉLIO!









BOOM!



DEMORÔ!!



"ASSIM, TODOS OS CLÃS DE SELES AZUIS DE PANDEMOLA SÃO CONVOCADOS PELA A BATALHA CONTRA OS SELES SUJOS DO COLONEL FEIO IMUNDUS..."

TÔ DE OLHO EM VOCÊ!

BEIJOMELIGAAAAA!!



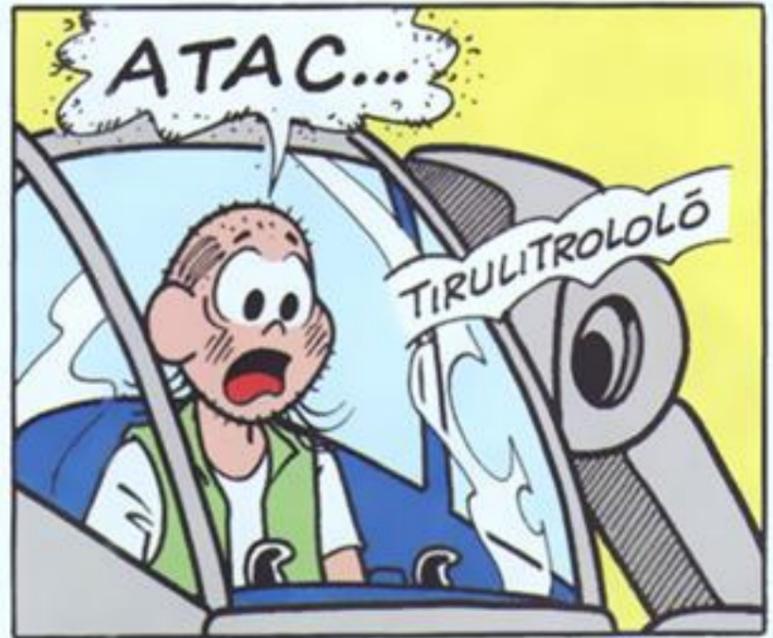
MONIQUIRI! O COLONEL FEIO ESTÁ VINDO PRA CÁ!!

POR QUE NÃO AVISOU PELO RÁDIO?

EU CAÍ NO TRUQUE DAS CENOURAS, MAS CONSEGUI FUGIR!

SORTE QUE COELHOS SÃO RÁPIDOS!





* AVANTE, AZUIS!!



ELES SÃO MUITOS!

O QUE VAMOS FAZER?

USEM ÁGUA!!

EI, NÃO PRECISA APELAR!



VAMOS FUGIR PLAS MONTANHAS!

NÃO! VOCÊ PRECISA PEDIR AJUDA!



PLA QUEM? PLO CHAPOLINHA COLADO?

NÃO! PRA ÁRVORE DAS ALMAS!



ALMAS?!



AAAAH!! NÓS VAMOS MOLER!

NÃO, SEU BOBO!



A ÁRVORE É TIPO UMA INTERNET QUE LIGA EM REDE TODA A NATUREZA DO PLANETA!



PEÇA AJUDA AO PLANETA COM O CORAÇÃO, QUE ELE ATENDE VOCÊ!

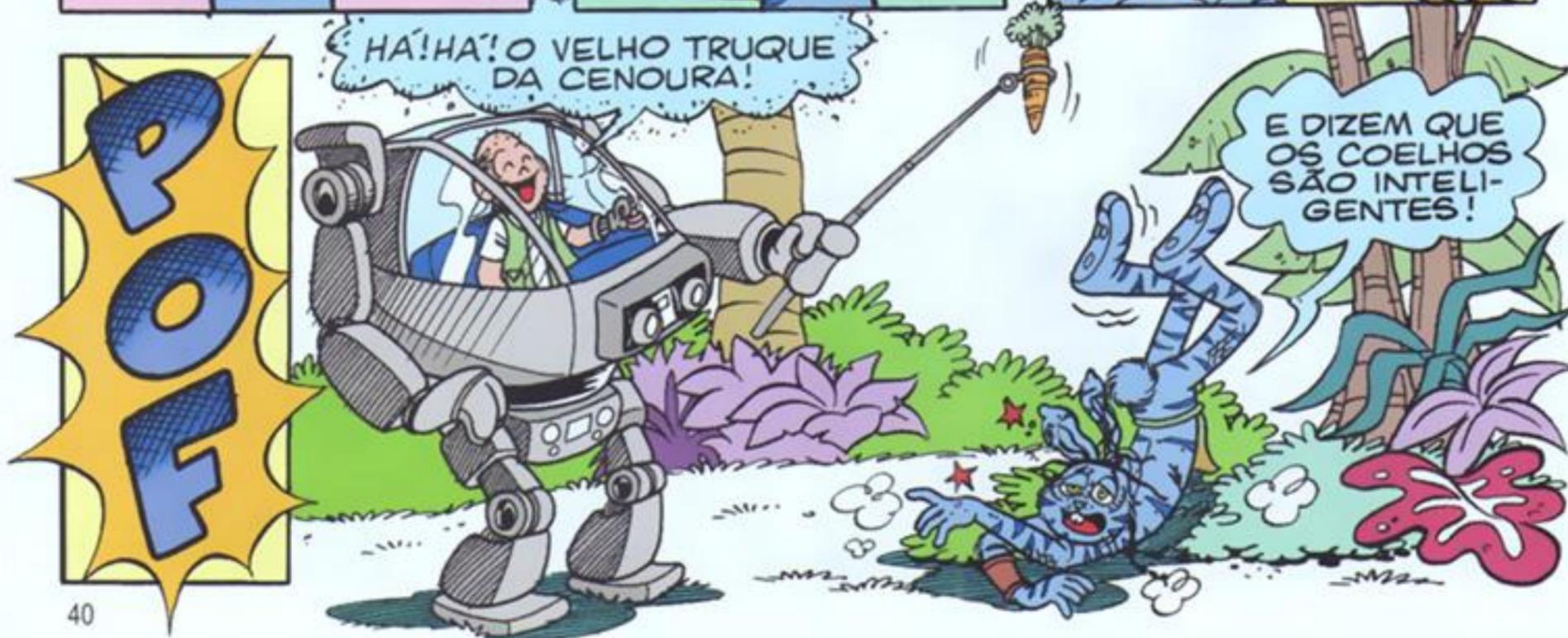


MEU... QUE PIEGAS!

AAH!! VOCÊ TAVA OUVINDO?

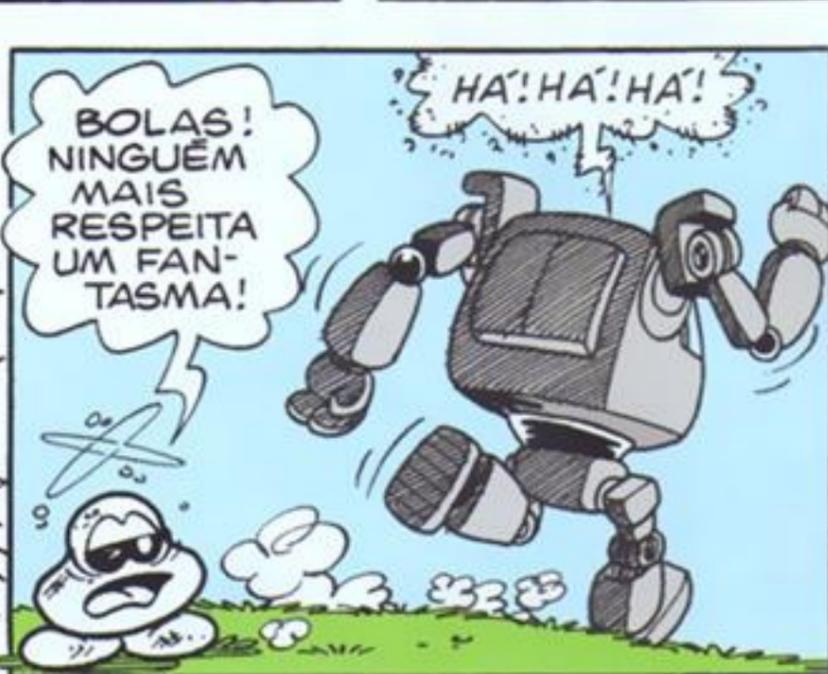
QUE DES-CARADO!

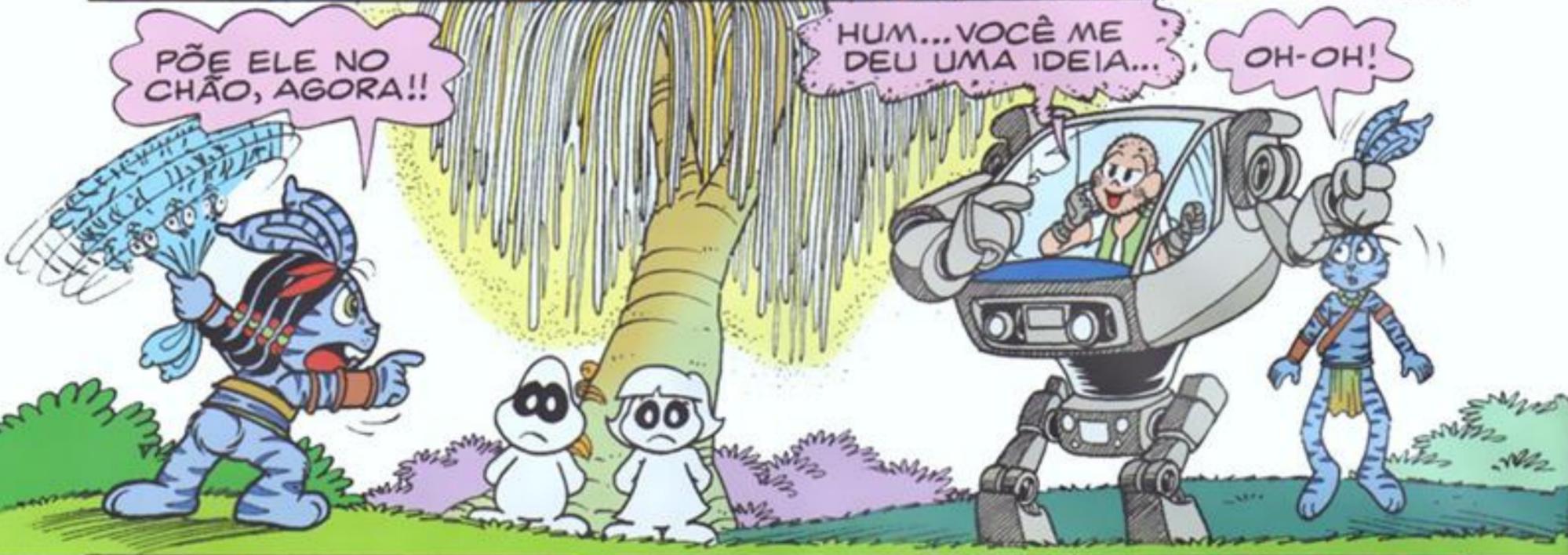






PFOOT







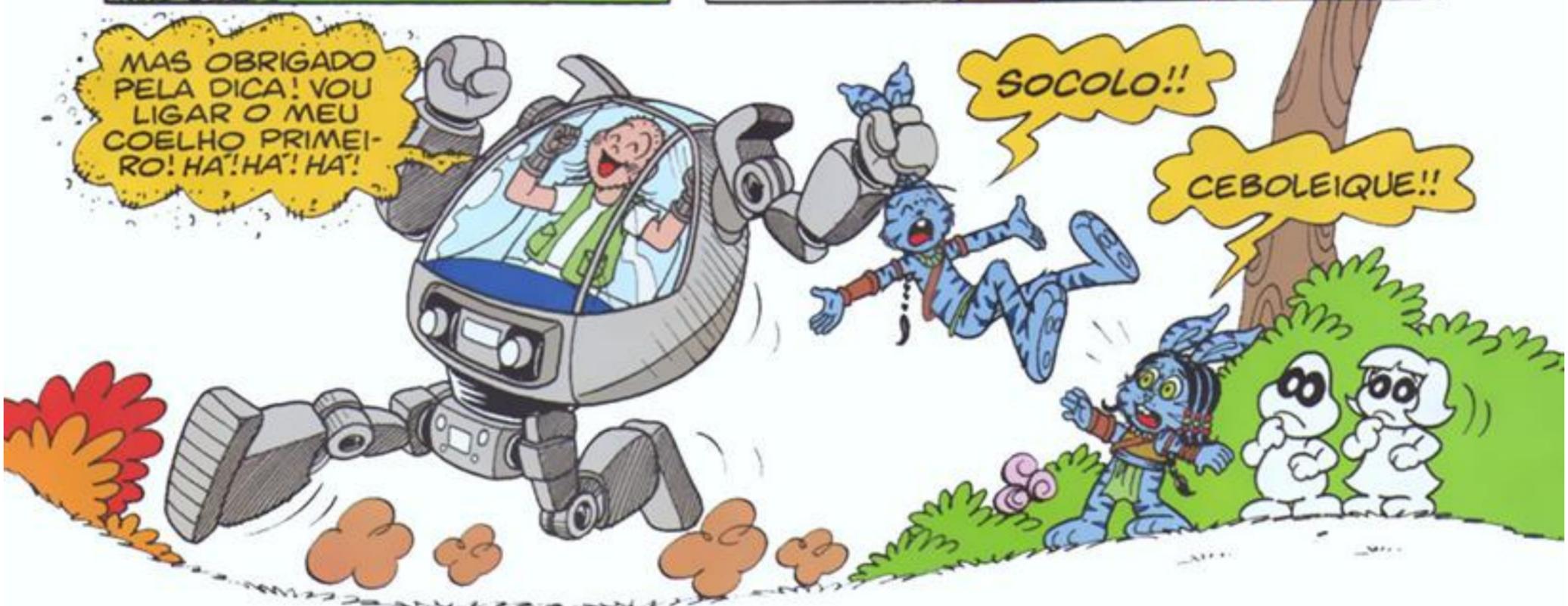
ISSO NÃO
É DE OUTRO
FILME?



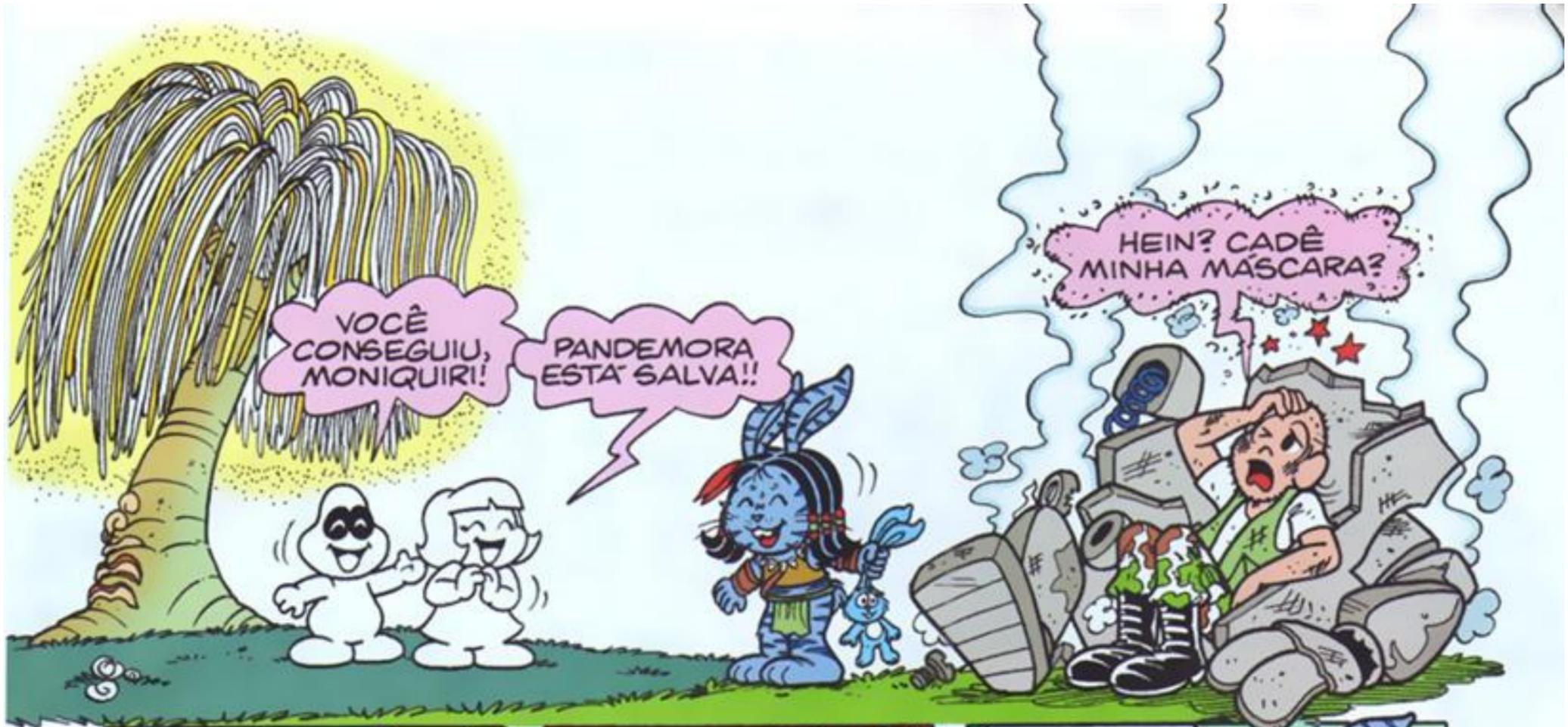
MAS OBRIGADO
PELA DICA! VOU
LIGAR O MEU
COELHO PRIMEI-
RO! HA! HA! HA!

SOCOLO!!

CEBOLEIQUE!!









O VERDADEIRO CEBOLEIQUE
ESTA' AQUI, MONIQUIRI!

AIII!

OH! ATÉ QUE ELE
É BONITINHO!



POOF

É... AGORA,
ELE DESMAIOU,
MESMO!

DEVEMOS DESCULPAS
A VOCÊ E AO SEU POVO,
MONIQUIRI!







AVATURMA



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marco Borges



Nº 24 - Fevereiro de 2011

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Enoc Rodrigo Maioli Rosa

Editor Sênior: Emerson Aguiar

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publpanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Clássicos do Cinema - Turma da Mônica é uma publicação bimestral da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: fevereiro de 2011.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Marco R. A. Souza,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Manna Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancaster Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roasio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final:** Clárisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavim, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lílian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graçano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações:** Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Elza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Minam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Alexandre de Souza, Carlos Wagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graçano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial:** **Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amaur Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais:** **Diretor:** Abel Mesquita Zamboni. **Internacional:** **Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro:** **Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Som:** **Diretor Executivo:** Marco R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Debora A. Cosceli, Erica Possini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055. **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@instituto.maurodesousa.com.br

© 2011 Mauricio de Sousa Produções
Todos os direitos reservados

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br



Reservados todos os direitos por
este trabalho. Proibida a reprodução
total ou parcial sem a prévia
autorização dos editores.

5/02611-4024

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-8444

Rio de Janeiro (21) 3512-8614

Belo Horizonte (31) 3508-8416

Curitiba (41) 3012-8714

Florianópolis (48) 4052-8636

Porto Alegre (51) 4063-8889

Brasília (61) 3248-7014

Goiania (62) 3412-1003

Salvador (71) 4062-8340

Internet: www.assinamonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399





MAURICIO